درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

آزمون درس : علوم وفنون : 3	به نام یکتا ی بی همتا	نام و نام خانوادگی :
پایه : دوازدهم	اداره ی آموزش و پرورش خلخال	مدت آزمون : 85 دقیقه ساعت شروع : 10 صبح
رشته : انسانی	دبیرستان نمونه دولتی عترت	تاریخ آزمون:1404/10/24

ردیف	سوالات	بارم

تاریخ ادبیات (2 نمره)

1) تاریخ بیداری ایرانیان اثر کیست ؟ — 0/5

2) دو مورد از عوامل مهم در ایجاد نهضت باز گشت ادبی را بنویسید ؟ — 0/5

3) شاخص ترین درون مایه های شعر فارسی در دوران مشروطه را بیان کنید (2 مورد) — 0/5

4) هر یک از موارد گروه 1 به کدام یک از شخصیت های گروه 2 مربوط است ؟ — 0/5

گروه (1)	گروه (2)
الف) با زبان حماسی در سبک خراسانی شعر می سرود	عارف قزوینی
ب) شعر وی ساده دور از پیچیدگی با مضمون وطن دوستی بود	ایرج میرزا
	ملک الشعرا بهار

سبک شناسی (2 نمره)

5) درستی یا نادرستی هر یک از عبارت های زیر را مشخص کنید . — 1/5

عبارت	درست	نادرست
الف) در عصر بیداری در ساختار و ترکیب دستوری کلام جمله های که با طبیعت زبان هماهنگ است به کار نمی رفت .		
ب) نگرش شاعران در عصر بیداری با تغییر از کلی نگری به جزیی نگری متمایل شد .		
ج) دایره واژگانی شعر در عصر بیداری گسترش چندانی نیافت . ولی واژه های غیر فارسی وارد زبان شد		

www-kanoon-ir

6	6) در ابیات زیر یک ویژگی ادبی و یک ویژگی فکری نشان دهید .	0/5
	" تا چند زنی نعره که قانون خدا کو ؟ / گوش شنوا کو ؟ "	
	" کو آنکه دهد گوش له عرض فقرا کو ؟ / گوش شنوا کو ؟	
	موسیقی شعر (6 نمره)	
7	7) تقطیع نمونه های زیر به صورتی که بین هلال است با کدام اختیار شاعری مطابق است ؟	1
	الف) " نسیم صبح " (u _ _ _u) ب) " ساقی جنت " (_ uu _ _)	
8	8) واژه " روز افزون " را یک بار با حذف همزه و یکبار بدون حذف همزه تقطیع کنید .	1
	الف) با حذف همزه : / ب) بدون حذف همزه :	
9	9) نام رکن های معادل هجاهای زیر را بنویسید .	1
	الف) u _ ب) uu _ _	
10	10) ضمن یافتن وزن بیت ها بیان کنید که کدامیک از بیت های زیر می توان به دو صورت سامان داد و تقطیع به ارکان کرد ؟	1
	الف) شابد اگر آفتاب و ماه نتابد / پیش دو ابروی چون هلال محمد	
11	ب) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر / کز دیو و دد ملول و انسانم آرزوست	2
	11) یک مصراع از بیت زیر را تقطیع هجایی و تقطیع به ارکان کنید . نام ارکان را نوشته و بگویید که وزن آن همسان است یا خیر ؟	
	" به کدام مذهب است این ؟ به کدام ملت است این ؟ / که کشند عاشقی را که تو عاشقم چرایی ؟ "	
12	زیبایی شناسی (6 نمره)	
	12) در بیت زیر آرایه ی مراعات النظیر بین کدام واژه ها رعایت شده مشخص کنید .	1
	" سر من مست جمالت دل من رام خیالت / گهر دیده نثار کف دریا ی تو دارد "	
13	13) در بیت های زیر تلمیح , مراعات , تناقض و تضمین را مشخص کرده و دلیل آن را بنویسید (هر بیت یک آرایه)	2
	الف) خیز تا خاطر بدان ترک سمرقندی دهیم / کز نسیمش بوی جوی مولیان آید همی	
	ب) گفت آن یار کزو گشت سر دار بلند / جرمش این بود که اسرار هویدا می کرد	
	ج) آینه ی نگاهت پیوند صبح و ساحل / لبخند گاهگاهت صبح ستاره باران	
	د) از اسب پیاده شو بر نطع زمین رخ نه / زیر پی پیش بین شهمان شده نعمان	

www.kanoon.ir

14	14) در ابیات زیر لف و نشر را بیابید و نوع آن رابنویسید .	2
	الف) ای نور چشم مستان در عین انتظارم / چنگی حزین و جامی بنواز یا بگردان	
	ب) ای که با زلف و رخ یار گذاری شب و روز / فرصتت باد که خوش صبحی و شامی داری	
15	15) در بیت زیر کدام آرایه رعایت شده مشخص کنید .	1
	" روز از وصال هجر تو در آبم بود مقام/ شب از فراق وصل در آتش کنم مقیل "	
	نقد و تحلیل شعر و نثر (4 نمره)	
16	16) قصیده ی زیر از فرخی را بخوانید و آن را در قلمرو های سه گانه بررسی کنید	1/5
	آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی / دست خود ز جان شستم از برای آزادی	
	تا مگر به دست آرم دامن وصالش را / می روم به پای سر در قفای آزادی	
	در محیط طوفان زا ماهرانه در جنگ است / نا خدای استبداد با خدا ی آزادی	
	دامن محبت را گر کنی ز خون رنگین / می توان تو را گفتن پیشوای آزادی	
17	17) با توجه به متن به پرسش ها پاسخ دهید .	
	" من چه کار دارم که بگویم انجمن های مشروطه را هر کس جلوگیری کند به معنی تعطیلی مجلس شورا است مگر پشت گوشم داغ لازم دارد که بردارم بنویسم علت تکمیل نکردن عده ی وکلا ی مجلس این است که خدای ناکرده مبادا چهار تا آدم بی غرض وارد مجلس شود و پارتی بی غرض ها قوت گیرد . "	
	الف) دو ویژگی زبانی برای این متن بنویسید ؟	1
	ب) شیوه و روش بیان این نوشته چگونه است ؟	1
	ج) اساسی ترین درون مایه ی این نوشته چیست ؟	0/5
	موفق باشید / باقرزاده	
	صفحه (3)	20

www-kanoon-ir