درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	اداره آموزش و پرورش ناحیه دو یزد	نام درس: علوم و فنون ادبی ۳	مهر آموزشگاه
نام پدر:	دبیرستان پسرانه سما (دوره دوم)	نوبت: اول	
دوره: متوسطه دوم	**سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴**	مدت پاسخگویی: ۷۰ دقیقه	
پایه: دوازدهم		تاریخ آزمون: ۰۶ / ۱۰ /۱۴۰۴	
رشته: انسانی	تعداد صفحه: ۲ تعداد سوال: ۱۶	نام دبیر: آقای جهان آرا	

نمره به عدد:	به حروف:	امضاء دبیر:

ضمن خیرمقدم به دانش‌آموزان و داوطلبان عزیز، سوالات زیر را با دقت بخوانید و با توکل به خدا و آرامش خاطر پاسخ دهید.

ردیف	سوالات	بارم
۱	انجمن ادبی خاقان به ریاست چه کسی تشکیل شد، هدف آن په بود؟	۱
۲	چرا ایرج میرزا را نمی‌توانیم در ردیف شاعران آزادی‌خواه قرار دهیم؟	۱
۳	اولین کسی که در ایران نمایشنامهٔ فارسی نوشت چه کسی بود و زبان این نمایشنامه چگونه بود؟	۱
۴	دو اثر از آثار ملک الشعرای بهار را نام ببرید؟	۱
۵	پس از تقطیع هجایی ابیات زیر، اختیارات وزنی را تعیین کنید: الف) کیست که پیغام من به شر شروان برد یک سخن از من بدان مرد سخندان برد ب)چو بشنوی سخن اهل دل مگو که خطاست سخن شناس نه ای جانِ من خطا اینجاست	۲
۶	شاخص ترین درون مایه های شعر عصر بیداری را نام ببرید؟ (۴ مورد)	۱
۷	چرا شاعران عصر بیداری شعر خود را با زبان محاوره ای بیان می کردند؟	۱/۵
۸	چه عواملی در ایجاد نهضت بازگشت ادبی تاثیر گذار بودند نام ببرید؟(۳ مورد)	۱/۵

www.kanoon.ir

ردیف	سوالات	بارم
۹	در عصر مشروطه (دورهٔ بیداری) چه مجلاتی چاپ می شد؟ آنهارا نام ببرید(۲ مورد)	۱
۱۰	دربیت زیر،آرایهٔ تضاد را مشخص کنید. همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی همه بیش تو بکاهی، همه کمّی تو فزایی	۱
۱۱	تفاوت اختیارات وزنی و زبانی چیست؟	۱
۱۲	مصوت بلند «ی» در چه صورت همیشه کوتاه است و مصوت بلند «و» در چه صورت همیشه بلند؟	۱
۱۳	پس از تقطیع هجایی بیت زیر هجاهای معادل در دو مصراع را مقایسه کنید و اگر اختلافی هست نوع اختیار شاعری را تعیین کنید؟ گر از این منزل ویران به سوی خانه روم دگر آنجا که روم عاقل و فرزانه روم	۱/۵
۱۴	در ابیات زیر لف و نشرها را بیابید و نوع آن را مشخص کنید؟ دل و کشورت جمع ومعمور باد ز ملکت پراکندگی دور باد فرو رفت وبر رفت روز نبرد به ماهی نم خون و بر ماه گرد	۱/۵
۱۵	دربیت زیر، متناقض نما را مشخص کنید. ز کوی یار می آید نسیم باد نوروزی از این باد ار مدد جویی، چراغ دل بر افروزی	۱
۱۶	تقطیع مثال های زیر، به صورتی که بین دو کمانک تقطیع شده است، با کدام اختیارات شاعری مطابقت دارد؟ تو گفتی بهانه درخت دوستی دل انگیز (- - -) (- - U) (-U- - -U) (U - - U)	۲
	جمع نمره	۲۰

«موفق باشید»